**2do. CICLO DE CAPACITACIONES PARA PERSONAS TRABAJADORAS DE LA CULTURA /2021**

**GRILLA COMPLETA CON MODALIDAD DE INSCRIPCIÓN**

**GRILLA
MARZO**

**Miércoles 10**18:00
**DISEÑO/ Diseño y Mundo Digital - CHARLA: Herramientas para la comunicación digital, a cargo de Ana Gabriela Lasserre Fernández.**Duración: 1:30 hora
Se compartirán herramientas digitales utilizadas para la comunicación y difusión de creativos y emprendedores Apps y plataformas gratuitas Estrategias de marketing orgánico para interactuar con nuestra audiencia y potenciales clientes.
Vía Meet
Inscripciones:
https://forms.gle/CATtQNe5hrrWQArw8
Se enviará el link para participar una vez que complete el formulario de inscripción.
Cupo limitado de 100 personas (se llenará “la sala” por orden de conexión)

**Jueves 11**11:00
**EDITORIAL/Taller Serendipia de personas, a cargo de Florencia Revol.**
Duración 2:30 horas.
Destinado a Jóvenes mayores a 16 años, disidencias, artistas, adultas/os. El taller explorará la escritura creativa en torno al concepto de persona(s). Apunta a trabajar sobre recursos literarios en la redacción; y generar herramientas para construcción poética sobre lo cotidiano.
Duración: 2 horas.
Cupo: 25 personas.
Vía Meet
Inscripciones:
<https://forms.gle/oZQsNQkBY2ntdbZv7>

17:00
**EDITORIAL/ Taller Reencuadernación de libros para bibliotecas populares o particulares, a cargo de Ana Florencia Las Heras (4 encuentros).**Destinado a bibliotecarios/as, bibliófilos/as, personas interesadas en la lectura y público en general. Se trabajará sobre la reparación de libros con criterio de conservación, durabilidad y manipulación del libro. Se requiere libros y materiales como cartón, cola, hilos, agujas, papel o tela de encuadernación.
Duración: 1 hora
Vía Meet
<https://forms.gle/b38BdrP2DTZ9rMaA6>

18:00
**ARTES ESCÉNICAS/ Taller de Humor por Marisol Fabbro.**
Destinado a jóvenes y adultas/os.
Duración: 2 horas.
Vía Meet
Sin cupo
Inscripciones vía mail acá: convocatoriaescenica.cultura.cba@gmail.com
 **Viernes 12
17:00
MÚSICA/ Aproximaciones a la producción y gestión musical":** "Financiamiento colectivo para proyectos culturales". Dicta: Beatriz Carbel.
Destinado a personas artistas, gestoras culturales y comunitarias, músicas, etc. Principios y fundamentos del financiamiento colectivo. Tipos de financiamiento colectivo (recompensas, suscripciones, donaciones, inversión, préstamo). Funcionamiento y claves en la formación de un proyecto. Plataformas, pagos, herramientas, ejemplos. Guía de crowdfunding.
Duración: de 2 a 4 horas.
Vía Meet
Inscripciones: <http://bit.ly/2PewXvZ>

**Lunes 15**18:00
**AUDIOVISUAL/ Ciclo Modos y herramientas de edición de vídeo, Taller: Introducción a diversos softwares de edición, a cargo de Matías Magnano.**

Se abordarán programas de edición de video. Línea de tiempo, Tipos y diferencia entre programas de edición y postproducción de imagen, Cómo crear un nuevo proyecto, 4 Paneles básicos del programa y espacios de trabajo, y Contenidos para la creación de un video.

Vía Meet.
Inscripciones: <http://bit.ly/3kmmERY>

**Miércoles 17**18:00
**DISEÑO/ Diseño y Mundo Digital - WORKSHOP: Bosquejo digital 3D express, a cargo de Camila Bouza (continúa martes 23/3)**Creación de un bosquejo 3D digital en la plataforma SketchUp. El workshop es teórico-práctico, requiere trabajo en simultáneo en PC. Herramientas básicas del programa para dibujar modelos 3D. Destinado a quienes quieran sumar herramientas digitales para representar ideas. Puede realizarlo toda persona con conocimientos básicos de representación gráfica.
Duración: 2 horas cada encuentro
Vía Meet
Inscripciones: [https://forms.gle/CATtQNe5hrrWQArw8](https://forms.gle/CATtQNe5hrrWQArw8%20)
Se enviará el link para participar una vez que complete el formulario de inscripción.
Cupo limitado de 100 personas (se llenará “la sala” por orden de conexión)

 **Jueves 18**

**11:00
EDITORIAL/Taller Serendipia de personas, a cargo de Florencia Revol.**
Duración 2:30 horas.
Destinado a Jóvenes mayores a 16 años, disidencias, artistas, adultas/os. El taller explorará la escritura creativa en torno al concepto de persona(s). Apunta a trabajar sobre recursos literarios en la redacción; y generar herramientas para construcción poética sobre lo cotidiano.
Duración: 2 horas.
Cupo: 25 personas.
Vía Meet
Inscripciones:
<https://forms.gle/oZQsNQkBY2ntdbZv7>

17:00
**EDITORIAL/ Taller Reencuadernación de libros para bibliotecas populares o particulares, a cargo de Ana Florencia Las Heras (4 encuentros).**Duración: 1 hora
Vía Meet
<https://forms.gle/b38BdrP2DTZ9rMaA6>

19:00
**ARTES ESCÉNICAS/ Taller “Fiesta: todxs bailan” a cargo de Florencia Gómez.**Destinado a jóvenes y adultas/os.Duración: 2 horas.Vía Meet
Cupo hasta 30 personasInscripciones vía mail acá: convocatoriaescenica.cultura.cba@gmail.com

**Viernes 19
17:00
MÚSICA/ Aproximaciones a la producción y gestión musical": "Acompañamiento de Artistas en la PostPandemia". Dicta: Karol Zingali.**Destinado a personas músicas, gestoras culturales y artistas en general. Charla-Taller en donde se abordarán aspectos creativos y desafíos para afrontar el impacto a nivel mundial de la pandemia por Covid19.
Duración: de 2 a 3 horas.
Vía Meet
Inscripciones: <http://bit.ly/2PewXvZ>

 **Lunes 22**

18:00

**AUDIOVISUAL/ Ciclo Modos y herramientas de edición de vídeo, Taller: Primeros pasos con Adobe Premiere, a cargo de Matías Carrizo.**

Se abordará Interface de Adobe Premiere Pro, iniciar un proyecto, ordenar archivos, abrir una secuencia - línea de tiempo, sincronizar audio y vídeo, y herramientas de edición.

Vía Meet.
Inscripciones: <http://bit.ly/3kmmERY>

**Martes 23**18:00
**DISEÑO/ Diseño y Mundo Digital - WORKSHOP: Bosquejo digital 3D express, a cargo de Camila Bouza (segundo encuentro)**Duración: 2 horas cada encuentro
Vía Meet
Inscripciones: [https://forms.gle/CATtQNe5hrrWQArw8](https://forms.gle/CATtQNe5hrrWQArw8%20)
Se enviará el link para participar una vez que complete el formulario de inscripción.
Cupo limitado de 100 personas (se llenará “la sala” por orden de conexión)

18:30
**ARTES VISUALES/** **Taller collage manual básico, a cargo de Nicolás Riofrio (repite martes 30)**
Taller teórico de collage manual. Se compartirán técnicas, tips y secretos para que cada uno pueda encontrar su estilo y componer su obra con mayor facilidad. Conceptos básicos de la comunicación visual y herramientas de composición visual en diseño gráfico.
Se requieren recortes de revistas. Destinado a personas interesadas en el arte gráfico.
Vía Meet
Inscripciones: <https://forms.gle/37yazECNq5tYBwHdA>

 **Jueves 25**17:00
**EDITORIAL/ Taller Reencuadernación de libros para bibliotecas populares o particulares, a cargo de Ana Florencia Las Heras (4 encuentros).**Duración: 1 hora
Vía Meet
<https://forms.gle/b38BdrP2DTZ9rMaA6>

18:00
**ARTES ESCÉNICAS/ Taller de Teatro y Poesía a cargo de María Celeste Costello.**Duración: 2 horas. Será necesario elegir previamente una poesía o un fragmento. Tenerla impresa y en lo posible memorizar una parte para trabajar en la capacitación.

Vía Meet
Cupo hasta 20 personas.
Inscripciones vía mail acá: convocatoriaescenica.cultura.cba@gmail.com
 **Lunes 29**

18:00

**AUDIOVISUAL/ Ciclo Modos y herramientas de edición de vídeo, Taller: Cómo optimizar la exportación, a cargo de Gastón Sahajdacny.**

Se analizará el flujo de trabajo en el proyecto de edición para una optimizar recursos según diferentes formatos y demandas. Se profundizarán temas abordados en talleres anteriores, comprendiendo la necesidad de una correcta exportación.

Vía Meet.
Inscripciones: <http://bit.ly/3kmmERY>

 **Martes 30**
18:30

**ARTES VISUALES/** **Taller collage manual básico, a cargo de Nicolás Riofrio (segundo encuentro)**

Vía Meet
Inscripciones: <https://forms.gle/37yazECNq5tYBwHdA>

 **Miércoles 31**18:00
**DISEÑO/ Diseño y Mundo Digital - CHARLA: Fotografía de producto con Celular, a cargo de Marisa Beatriz Arce Zencich**Duración: 2 horas
Nociones básicas de fotografía: composición, iluminación. Manipulación y puesta en escena del producto. Edición en las aplicaciones más usadas para redes sociales.
Vía Meet
Inscripciones: [https://forms.gle/CATtQNe5hrrWQArw8](https://forms.gle/CATtQNe5hrrWQArw8%20)
Se enviará el link para participar una vez que complete el formulario de inscripción.
Cupo limitado de 100 personas (se llenará “la sala” por orden de conexión)

**ABRIL**

**Jueves 1°**17:00
**EDITORIAL/ Taller Reencuadernación de libros para bibliotecas populares o particulares, a cargo de Ana Florencia Las Heras (4 encuentros).**Duración: 1 hora
Vía Meet
<https://forms.gle/b38BdrP2DTZ9rMaA6>

**Miércoles 7**18:00
**DISEÑO/ Diseño y Mundo Digital - WORKSHOP: Edición de Imágenes en Programa Adobe Photoshop Cs6 (continúa 14/04), a cargo de Juan Manuel Alonso**Organización del espacio de trabajo. Menú, Panel de Control, Ventanas, Barra de Herramientas. Imagen. Trabajo en Capas. Texto. Tips de Fotografía de Moda. Retoque de piel, proporciones de figura humana, visualización del producto. Reflexiones sobre el rol del comunicador social: producción y reproducción de valores/ contenido/ ideales/ visibilidad hegemónica.
Duración: 1:30 horas cada encuentro.
Vía Meet
Inscripciones: <https://forms.gle/CATtQNe5hrrWQArw8>
Se enviará el link para participar una vez que complete el formulario de inscripción.
Cupo limitado de 100 personas (se llenará “la sala” por orden de conexión)

**Viernes 9
17:00
MÚSICA/ Aproximaciones a la producción y gestión musical": "Introducción a la creación de canciones”. Dicta: Carolina Merlo.**Destinado a personas músicas, instrumentistas, cantantes y compositoras. Recorrido de habilidades teóricas y actitudinales para componer canciones. Creencias erróneas y mitos asociados. Estrategias para reconectar con ideas creativas y base teórica para ordenarlas.
Duración: 2 horas aporx.
Vía Meet
Inscripciones: <http://bit.ly/2PewXvZ>

 **Miércoles 14**
18:00
**DISEÑO/ Diseño y Mundo Digital - WORKSHOP: Edición de Imágenes en Programa Adobe Photoshop Cs6 (segundo encuentro), a cargo de Juan Manuel Alonso**Duración: 1:30 horas cada encuentro.
Vía Meet
Inscripciones: [https://forms.gle/CATtQNe5hrrWQArw8](https://forms.gle/CATtQNe5hrrWQArw8%20)
Se enviará el link para participar una vez que complete el formulario de inscripción.
Cupo limitado de 100 personas (se llenará “la sala” por orden de conexión)

**Viernes 16
17:00
MÚSICA/ Aproximaciones a la producción y gestión musical": "Herramientas de gestión para artistas independientes y pequeños emprendedores". Dicta: Claudia Santos.**Destinado a personas micro-emprendedoras (artesanas, músicas y artistas en particular). Diseño, planificación e implementación de proyectos. Herramientas de gestión, comercialización, distribución y promoción. Modalidad práctica. Consejos y orientaciones de aplicación inmediata.
Duración: 2:30 horas aprox.
Vía Meet
Inscripciones: <http://bit.ly/2PewXvZ>